

Programa

SEXTA-FEIRA / 10 de outubro

9:30 ~ 10:00 Abertura oficial do evento (Dr. Fernando LEÇA, Dr. Adolfo José MELFI, Dr. Sílvia SAWAYA, Jo TAKAHASHI)

10:00 ~ 10:30 Palestra de abertura (Ruy OHTAKE)

10:30~ 12:00 Sessão 1 - Moderno, espelhos do Brasil e Japão (Expositores: Paulo FRANCHETTI, FUJIMORI Terunobu. Mediação: Regina MEYER)

12:00~ 13:30 Intervalo para almoço

13:30~ 15:30 Sessão 2 - Vida na metrópole (Expositores: Regina MEYER, Willi BOLLE, FUJIWARA Manabu. Mediação: Jo TAKAHASHI)

15:30~ 15:45 Intervalo para café

15:45~ 17:45 Sessão 3 - Escritores dos espaços urbanos (Expositores: Maurício Pedro da SILVA, Fernando BONASSI, HOSOKAWA Shuhei. Mediação: Manuel da Costa PINTO)

- A Escrita da Cidade: Transformações Modernizadoras e Projeções Urbanas na Literatura Brasileira Pré-Modernista, Maurício Silva (Uninove)

- Fazer literatura urbana no contexto latino-americano, Fernando Bonassi

- A literatura moderna dos imigrantes Japoneses a partir das novelas em jornais do período 1920 a 1930, Shuhei Hosokawa (Nichibunken)

- Apresentação de Sedi Hirano (FFLCH / USP)

18:30~ 19:00 Performance artística: KOIKE Masayo

19:00~ 19:30 Performance artística: YOSHIMASU Gozo

19:30~ Coquetel de lançamento

SÁBADO / 11 de outubro FUJIWARA Manabu

10:00~ 12:00 Sessão 4 - A criação de imagens urbanas (Expositores: TSUKAMOTO, Yoshiharu, Hugo SEGAWA, INOUE Shoichi. Mediação: FUJIWARA Manabu)

12:00~ 13:00 Intervalo para almoço

13:00~ 15:00 Sessão 5 - Visões sobre o sentido da Beleza Japonesa (Expositores: SHINDO Masahiro, INAGA Shigemi, Celina KUNIYOSHI. Mediação: Minoru NARUTO)

15:00~ 15:15 Intervalo para café

15:15~ 17:15 Sessão 6 - Cidades de mixórdia cultural (Expositores: Andrea URUSHIMA, Maria Cristina LEME, SUZUKI Sadami. Mediação: Jorge Hajime OSEKI)

17:15~ 17:30 Encerramento

Apresentação de Performances

YOSHIMASU Gozo

Poeta japonês. Prêmio de poesia no Japão: Rekitei Prize in Poetry, 1979.
Professor de poesia/literatura japonesa, fotógrafo, cineasta, caligrafista.

KOIKE Masayo

Poetisa japonesa. Prêmios de poesia no Japão: 15th Gendaishi Hanatsubaki Prize (Modern Poetry Cammelia Prize), 1997; 30th Takami Jun Literary Prize, 2000. Resenhista. Mantém coluna de poesia no jornal Nihon Keizai Shinbun (Japan Economic Newspaper) desde 2004.

Representação Oficial

Dr. Fernando Leça

Diretor-Presidente da Fundação Memorial da América Latina

Dr. Adolpho José MELFI

Diretor do Centro Brasileiro de Estudos da América Latina

Dr. Sílvio SAWAYA

Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP

Jo TAKAHASHI

Diretor de Projetos em Arte e Cultura da Fundação Japão, SP.

Mediadores

Minoru NARUTO (Professor FAU-USP)

Manuel da Costa PINTO (TV Cultura)

Jorge Hajime OSEKI (Professor FAU-USP)

Concepção Gráfica da Logomarca

Andrés Sandoval

Silvia Amstalden